

x 3 2 1  
 □□□□①□  
 □□②□□□  
 □③□□□□ C  
 □□□□□□

x 3 4 2 1 x  
 □□□□①□  
 □□□②□□  
 □③④□□□ 5Fx  
 □□□□□□

3 2 4  
 □□□□□□  
 □②□□□□  
 ③□□□□④ G  
 □□□□□□

3 2 1  
 □□□□□①  
 □□②□□□  
 ③□□□□□ G7  
 □□□□□□

3 4 2 1  
 □□□□①□  
 □□②□□□  
 ③④□□□□ C\*  
 □□□□□□

x 2 4 1  
 □□□□□①  
 □□□②□□  
 □□□□④ d  
 □□□□□□

3 2 x x  
 □□□□□□  
 □②□□□□  
 ③□□□□ Gxx  
 □□□□□□

x 2 1 3  
 □□□□①□  
 □□□②□③  
 □□□□□ D7  
 □□□□□□

1 3 4 1 1 1  
 ①□□①①① f  
 □□□□□□  
 □③④□□□  
 □□□□□□

x 3 2 1  
 □□□□□□  
 □□②□□□  
 □③□□□① C maj7  
 □□□□□□

x x 3 2 1 x  
 □□□□①□  
 □□□②□□  
 □□③□□□ 4Fx  
 □□□□□□

x 2 3 4  
 □□□□□□  
 □□②③④□  
 □□□□□ A  
 □□□□□□

Sävellaji vaihdettavissa [capolla](http://joi.nu/La).  
 tai etsimällä rinnakkaisoinnut  
 sivustolta <http://joi.nu/La>

# OI KIITOS, SA LUOJANI ARMOLLINEN\*

Sävellys : Oskar Merikanto ( 1868 - 1924 )  
 Sanoitus : Eino Leino ( 1878 -1926 )  
 Soinnutus : Pelle Gudsson ( 1961 - )  
 Sointusivusto : <http://joi.nu/JC>

C 5Fx C G G7 C\*  
 Oi, kiitos Sa Luojani armollinen  
 d Gxx C\*  
 joka hetkestä, jonka ma elin,  
 5Fx G G7 C\*  
 kun annoit Sa ruumihin tervehden  
 G D7 G  
 ja syömen mi sy-y-kähteli.  
 f G  
 kun annoit Sa tervettä kättä kaks,  
 f G  
 kaks silmää sieluni ikkunaks,  
 C\* Cmaj7 4Fx A  
 ja hengen herkän ja avoimen  
 d C\* G C\*  
 joka tuutia tuulosen.

Sua kiitän mä Luojani armollinen,  
 kun annoit Sa kodin hyvän,  
 soit äidin niin hellän ja herttaisen  
 ja taaton niin tarmoosyvä,  
 kun annoit Sa myös pari ystävää  
 ja ne hyvää, en pyydä ma enempää,  
 ja annoit Sa armahan isäinmaan,  
 jota kyntää ja rakastaa.

Ja kiitospa vihdoin viimeinen,  
 kun laulun lahjan Sa annoit,  
 kun riemut ja murheet lapsosen  
 näin sävelten siivillä kannoit,  
 sen Sulta, Sulta ma yksin sain  
 ja Sulle siitä mä vastaan vain  
 ja leiviskästäni tilin teen,  
 miten käytin mä kanteleen.

Eräät hieman erikoisen näköiset sointumerkinnät selittyvät seuraavasti :  
 -numero alussa kertoo, kuinka monta ohuinta kieltä soinnussa tulee soittaa.  
 -pieni x-kirjain sointumerkinnän lopussa taas tarkoittaa, että ohuin kieli  
 sammutetaan soittokäden keskisormella, eikä se siis soi.  
 -C\* on C-duurisointu, johon on lisätty G-bassosävel. Normimerkintä : C/G



[Pelle Gudsson](http://Pelle.Gudsson)