



Case Study / Astudiaeth Achos

Gwynedd Museum and Art Gallery, Bangor /
Amgueddfa ac Oriol Gwynedd, Bangor

WHY TAKE PART ?

Gwynedd Museum and Art Gallery is moving to a new site, so the new Community Heritage Officer was exploring ways to establish closer links with the local community and school to ensure future involvement. The Community Heritage Officer attended a Taking Over Museums Day sharing meeting where she heard a talk from Oriol Ynys Môn's Access and Learning Officer: Museums and Archives. Inspired by this, she decided that participating in Taking Over Museums Day would enable her to establish these closer links.

WHO TOOK PART ?

Twenty Year 6 pupils (10-11 year olds) from Ysgol Gynradd Bethel School. It was the first time that the museum and school had worked together and they worked collaboratively to closely connect objects in the museum's collection to the curriculum.

WHAT DID THEY DO ?

Linking into the Year 6 history curriculum topic, *The Victorian Schoolroom*, children chose objects to research and present to visitors e.g. the Welsh Not. Prior to the day, the Community Heritage Officer visited the school to discuss roles on the day and help them prepare for their guided tour presentations. She held a staff briefing meeting at the museum. The Museum Friends group donated the money for the bus on the day.

HOW DID THEY SPEND THEIR TIME ON THE DAY?

The children were split into four rotating groups of five, with each activity lasting one hour. Two members of staff supported each group in their roles as:

BETH OEDD EICH RHESWM DROS GYMRYD RHAN?

Mae Amgueddfa ac Oriol Gwynedd yn symud i safle newydd, felly roedd y Swyddog Treftadaeth Gymunedol yn chwilio am ffordd o sefydlu cysylltiadau agosach â'r gymuned leol a'r ysgol i sicrhau eu bod yn dod i ymweld â'r amgueddfa yn y dyfodol. Aeth y Swyddog Treftadaeth Gymunedol i gyfarfod ynglŷn â rhannu'r Diwrnod Meddiannu Amgueddfeydd lle clywodd sgwrs gan Swyddog Mynediad a Dysgu: Amgueddfeydd ac Archifau Oriol Ynys Môn. Cafodd ei hysbrydoli ganddo a phenderfynodd y byddai cymryd rhan yn y Diwrnod Meddiannu Amgueddfeydd yn rhoi'r cyfle iddi sefydlu'r cysylltiadau agosach yma.

PWY GYMERODD RAN?

Ugain disgybl Blwyddyn 6 (10-11 oed) o Ysgol Gynradd Bethel. Dyma oedd y tro cyntaf i'r amgueddfa a'r ysgol gydweithio ac aethant ati i weithio ar y cyd i gysylltu gwrthrychau yng nghasgliad yr amgueddfa'n agos â'r Cwricwlwm.

BETH WNAETHON NHW?

Trwy gysylltu â thema cwricwlwm hanes Blwyddyn 6, *Ystafell Ddosbarth Oes Fictoria*, dewisodd y plant wrthrychau i'w hymchwilio a'u cyflwyno i ymwelwyr e.e. y Welsh Not. Cyn y diwrnod, aeth y Swyddog Treftadaeth Gymunedol i ymweld â'r ysgol i drafod rolau'r plant ar y diwrnod ac i'w helpu i baratoi ar gyfer eu cyflwyniadau ar y daith dywys. Cynhaliodd gyfarfod briffio i'r staff yn yr amgueddfa. Rhoddodd grŵp Cyfeillion yr Amgueddfa yr arian i dalu am y bws ar y diwrnod.

SUT DREULIODD PAWB EU HAMSER AR Y DIWRNOD?

Rhannwyd y plant yn bedwar grŵp o 5 oedd yn symud o un gweithgaredd i'r nesaf a phob un yn para awr. Roedd dau aelod o staff yn cefnogi pob grŵp yn eu rolau fel:

Visitor welcome team – offering a general welcome and informing visitors about the times and locations for their guided tours and the gallery's exhibitions.

Tour guides – delivering PowerPoint presentations dressed in costume

Exhibition Researchers – preparing artefacts for permanent display focusing on a local poet and schoolmaster e.g. Eisteddfod medals and objects used by the poet in the school, researching facts and writing labels

Curators – working behind the scenes to catalogue and store recently acquired objects

On the day, children were visited by general visitors, Museum Friends, a VIP guest – the Children's Commissioner for Wales, young people and Radio Cymru. General feedback was positive, remarking that there was '*great energy at the museum*'. When asked what they enjoyed most about their day at the museum, the Bethel school children particularly enjoyed answering the phone and using the tills, and the concept that they were being put in charge which made them feel more confident.

WHAT HAPPENED NEXT?

During the day the children became more confident – the Community Heritage Officer commented that they didn't need to use PowerPoint as they presented better when improvising with objects. Next year the museum plans to:

- Promote Taking Over Museums Day more to parents and other groups to generate more visitors
- Reduce the group size – smaller groups will ensure more opportunities for children's participation due to space limitations in the museum
- Implement fewer activities in order to keep the day moving smoothly
- Include behind the scenes elements for general educational visits in the future

'The element of constantly challenging the children and them embracing the challenge was great.'

Community Heritage Officer

'This morning I thought museums were boring but now I think I'd quite like to work in the museum.'

Youth participant

Tîm croesawu ymwelwyr – yn cynnig croeso cyffredinol ac yn rhoi gwybod i ymwelwyr am amseroedd a lleoliadau eu teithiau tywys ac arddangosiadau'r oriel

Tywyswyr y teithiau – yn rhoi cyflwyniadau PowerPoint wedi'u gwisgo mewn dillad arbennig

Ymchwilyr yr Arddangosfa – yn paratoi arteffactau i'w harddangos yn barhaol, gan ganolbwyntio ar fardd ac ysgolfeistr e.e. medalau eisteddfod a gwrthrychau a ddefnyddir gan y bardd yn yr ysgol; yn ymchwilio'r ffeithiau ac yn ysgrifennu labelau

Curaduron – yn gweithio yn y cefndir yn cadw rhestrau ac yn storio gwrthrychau sy'n newydd i'r amgueddfa

Ar y diwrnod, ymwelwyd â'r plant gan ymwelwyr cyffredinol, Cyfeillion yr Amgueddfa, gwestai pwysig iawn – Comisiynydd Plant Cymru, pobl ifanc a Radio Cymru. Roedd yr adborth cyffredinol gan ein hymwelwyr yn bositif, gyda sylwadau'n dweud bod '*egni gwych yn yr amgueddfa*'. Pan ofynnwyd iddynt beth roeddent wedi ei fwynhau fwyaf am eu diwrnod yn yr amgueddfa, roedd plant ysgol Bethel wedi mwynhau ateb y ffôn a defnyddio'r til, a'r syniad mai nhw oedd y rheolwyr. Roedd hyn wedi rhoi mwy o hyder iddynt.

BETH DDIGWYDDODD WEDYN?

Yn ystod y dydd daeth y plant yn fwy hyderus – dywedodd y Swyddog Treftadaeth Gymunedol nad oedd raid iddynt ddefnyddio'r PowerPoint am eu bod yn cyflwyno'n well wrth weithio ar hap gyda gwrthrychau. Y flwyddyn nesaf, mae'r amgueddfa'n bwriadu:

- Hysbysebu'r Diwrnod Meddiannu Amgueddfeydd yn well i rieni a grwpiau eraill er mwyn cael mwy o ymwelwyr
- Gostwng maint y grwpiau – bydd grwpiau llai'n sicrhau mwy o gyfleoedd i blant gymryd rhan oherwydd cyfyngiadau'r lle yn yr amgueddfa
- Cynnig llai o weithgareddau er mwyn cadw'r diwrnod yn symud yn llyfn
- Cynnwys elfennau o fynd i 'gefn y llwyfan' mewn ymweliadau addysg arferol yn y dyfodol

'Roedd yr elfen o herio'r plant yn gyson, a hwythau'n croesawu'r sialens, yn wych.'

Swyddog Treftadaeth Gymunedol

'Bore 'ma roeddwn i'n meddwl bod amgueddfeydd yn ddiflas ond erbyn hyn dw i'n meddwl yr hoffwn i weithio yn yr amgueddfa.' Cyfranogwr Ifanc