



Jhandi è una bandiera, simbolo caratteristico dell'induismo in quei paesi, che viene collocata in giardino o in un vaso in casa. Il jhandi viene solitamente collocato dopo una puja, un rituale eseguito in casa da un sacerdote indiano (Pandit).

Jhandi deriva dalla parola hindi jhand, che significa bandiera. Questa parola fu successivamente adottata nell'Hindostano caraibico, indicando una bandiera triangolare per la preghiera. Il jhandi è anche identificato come un axis mundi, che simboleggia il Monte Meru, il centro della terra, perché il jhandi viene collocato in casa come centro di tutto.

Con l'arrivo dei lavoratori a contratto asiatici nei Caraibi, venne introdotto anche l'induismo. Il jhandi nacque originariamente come tentativo di aumentare la visibilità della loro comunità, cultura e fede, ma la sua popolarità derivò anche dalla resistenza indo-caraibica al predominio del cristianesimo e della cultura afro-caraibica. Il jhandi indicava anche che gli indù vivevano nella casa in cui venivano collocati; Questa pratica era generalmente praticata principalmente dai seguaci del Sanātana Dharma, poiché i seguaci dell'Arya Samaj non ne avevano familiarità. Sebbene bandiere simili ai jhandi si trovino anche nei templi dell'India settentrionale, da dove proviene la maggior parte degli indo-caraibici, la prevalenza dei jhandi, in particolare la loro collocazione nelle case, è esclusiva degli indù nei Caraibi.