



INSTITUTO DE MÚSICA WALDEMAR DE ALMEIDA

AUDIÇÕES PARA A CAMERATA PARISOT

O Instituto de Música Waldemar de Almeida – IMWA promove audição de alunos para preenchimento de vagas do Grupo de Câmara voltado à interpretação de obras do repertório de canto lírico. A participação dos alunos é gratuita e não é exigido que o aluno tenha matrícula no IMWA para participar, desde que seja considerado apto pela banca examinadora.

1. Informações Gerais:

1.1 A audição designa-se ao preenchimento das vagas para a prática musical de alunos do Instituto de Música Waldemar de Almeida e da comunidade externa em geral.

1.2 O aluno interessado em compor o grupo deverá submeter-se a uma Audição e ter sido considerado aprovado no processo.

1.3 A participação de alunos provenientes de outras Instituições ou oriundos de aulas com professores particulares é permitida sem nenhum custo, desde que o aluno seja considerado apto no processo e realize o cadastro de participante.

2. Das Inscrições.

2.1 As inscrições são gratuitas e deverão ser realizadas na secretaria do Instituto de Música Waldemar de Almeida ou através de formulário online através do link <http://bit.ly/camerataparisot>

2.2 As inscrições podem ser feitas na secretaria das 13h00min às 16h00min, a partir do dia 16/09/2019, de segunda a sexta, até o dia 27/09/2019. As inscrições online se encerram às 10h00 do dia 28/09/2019 e podem ser realizadas em qualquer horário.

2.3 A idade mínima para a participação no grupo é de 16 anos. É necessária a assinatura do responsável legal para candidatos menores de idade autorizando a participação.

3. Da audição:

3.1 A audição será realizada no dia 28 de setembro de 2019, às 14 horas, por ordem de chegada, na Fundação José Augusto localizada na Rua Jundiá, 641 - Tirol, Natal- RN, 59020-120.

4. O programa da Audição é composto por:

4.1 Leitura a primeira vista.

4.2 Execução de Peça de Livre Escolha.

5. A comissão julgadora decide que a nota de corte para que o aluno seja considerado apto é 6,00 (seis).

5.1 Aqueles que forem considerados aptos serão convocados de acordo com a ordem de classificação.

5.2 Aqueles que forem considerados aptos e não estiverem dentro do número de vagas terão seus nomes adicionados a uma lista de suplentes.

5.3 Aqueles que atingirem nota inferior a 6,0 (seis) na audição, serão considerados inaptos a participar.

5.4 A banca examinadora da audição será composta por professores convidados sendo presidida pelo diretor do grupo.

5.5 A decisão da banca examinadora é definitiva, contra a qual não caberá recurso.

5.6 Caso o instrumentista aprovado não assuma a vaga, serão convocados candidatos suplentes por ordem de classificação.

5.7 Caso o número de candidatos ultrapasse a quantidade de 40 inscritos, será realizado um segundo dia de audições.

6. Das condições para participar da Camerata Parisot

6.1 Participar de Audição e ter sido considerado apto.

6.2 Ter disponibilidade nos horários de ensaios e apresentações.

6.3 Dispor de seu próprio Instrumento.

7. Do Resultado

7.1 O Resultado deste Processo Seletivo será divulgado no mural de aviso do Instituto de Música Waldemar de Almeida e via internet, a partir das 9h00min no dia 01 de outubro.

7.2 Os candidatos aprovados deverão comparecer no primeiro dia de ensaio. O candidato que não aparecer e não justificar a ausência no primeiro dia de ensaio perderá a vaga, sendo chamado o suplente.

8. Dos Horários de Ensaio

8.1 O grupo deve ensaiar aos sábados das 14h00min às 17h00min.

9. Disposições Finais

O Correto preenchimento da ficha de inscrição e a veracidade dos dados fornecidos são de inteira responsabilidade do candidato. O ato de submissão da ficha de inscrição significa completo conhecimento e concordância do candidato ou seu responsável legal em relação às normas contidas neste Edital.

10. Cronograma

Período de Inscrição	De 16/09/2019 a 28/09/2019
Audições	28/09/2019
Resultado do Processo Seletivo	01/10/2019
Primeiro dia de Ensaio	05/10/2019

Natal, 16 de Setembro de 2019.

Diretor Artístico

Coordenação IMWA

Quadro de Vagas:

INSTRUMENTO	VAGA
Violino I	01
Violino II	01
Viola	01
Violoncelo	01
Contrabaixo	01
Piano	01
Flauta Transversal	01
Clarinete	01
Violão	01
Percussão	01